



NAGANO open-air THEATER 2010

DO DOME
百々眼



～スパイラル～

2010.8.21(土)～22(日)
会場/昭和の森公園(長野市上野)
特設野外ステージ

脚本・演出/青木由里 監修/和田喜夫



NPO法人 劇空間夢幻工房



憎しみのスパイラルは断ち切れるのか!

NAGANO open-air THEATER 2010

百々眼
～スパイラル～

スタッフ
脚本/演出 青木 由里
(日本演出者協会会員)
監修 和田 喜夫
(日本演出者協会理事長)
作曲 森 雄太
ダンス指導 鈴木 一衣
衣装 北村 幸子
照明/音響 株式会社長野三光
広報印刷物製作 第一印刷株式会社
写真撮影 那波 智恵 / 星 斗
大道具/小道具/広縁 NPO法人劇空間夢幻工房
劇作 金枝 弘子

NAGANO open-air THEATER (長野における野外劇) シリーズ 10 回目の記念公演である本作品は、「百々眼～カオス～」の続編です。

前作から 20 年の時を経て舞台は幕開く—

過去から未来を見ることが出来る百々眼(どどめ)を手に入れ、九十九国(つくものくに)百代目国王となったケガレ(最下層)生まれの白は、庶民から「天上人」と呼ばれ絶大な信頼を得ている。しかし、白は人知れぬ裏側で、自分の行く末を阻む者を次々と暗殺。九十九国の血脈を継ぐ白の一人娘/華蓮は、母/鏡華の死の真相も知らず、父の本性も知らず、先代九十九国王のお傍付きで白に忠誠を誓う乙葉に育てられ、時々訪れる父に対しては尊敬の念を抱き、自然を愛する素直で優しい直感の優れた女性に成長していた。一方、20年前に白の手によって殺された盗賊団の生き残りの少年メバルはハルと改名し、海賊/魁斗の下で勇猛な海賊に成長していた—

キャスト・スタッフ総勢 100 名余で創造するパワフルエンターテインメント。演奏隊・声楽隊・ダンサー・役者陣のコラボレーションによる仕大な野外劇をお楽しみください。

＜おことわり＞◆このDVDを権利者の許諾なく複製・盗取・公衆放送(放送、インターネットなど)上映、頒布(販売、貸出など)に使用することは、法律により禁じられています。◆オリジナル・フィルムとの状態により一部見出し部分、聞き取りにくい部分がある場合がございます。ご了承下さい。◆DVD対応プレーヤーで再生して下さい。◆上映時間:2時間24分(Disc1:112分/Disc2:32分)

企画・制作: NPO 法人 劇空間夢幻工房
〒381-2205 長野県長野市青木島町大塚 1055-1 TEL.026-284-6430 <http://g-mugen.com.jp/> 2010年度制作

百々眼

～スパイラル～

脚本・演出/青木由里
監修/和田喜夫