

2008. 8/23(土)
24(日)

火蜋

城山ふれあい広場
特設野外ステージ
(城山市営球場跡地)

漆黒の闇に浮かび上がる野外舞台—昨日まで日常だった空間が一夜にして非日常の世界に変貌する。
この長野の地で凄い舞台を生み出そうと人知れず日夜挑んでいるのが『夢幻工房』である。
総勢100名余りのキャスト・スタッフが渾身の力で作り上げる今夏のオープンエアシリーズ第8弾は—

《スタッフ》

脚本/演出 青木 由里
(日本演出者協会会員)
監修 和田 喜夫
(日本演出者協会理事長)
音楽 園田 容子
声楽指導 倉科 深陽
ダンス指導 鈴木 一衣
衣装 北村 幸子
照明/音響 株式会社長野三光
パンフ製作 第一印刷株式会社
大道具/小道具/広報 劇空間夢幻工房
製作 金枝 弘子

《会場》

城山ふれあい広場 特設野外ステージ
—雨天決行—
(夜間は冷え込みますので暖かい服装でお越し下さい。)

長野電鉄「善光寺下」駅より徒歩15分。
※公演当日は混雑が予想されますので、お早めにご来場下さいませようお願い申し上げます。

長野駅発 善光寺下駅着	善光寺下駅発 長野駅着
17:50 → 17:55	21:36 → 21:42
18:07 → 18:11	21:53 → 21:58
18:26 → 18:31	22:23 → 22:29

《チケット料金》

前売:一般 1,500円 高校生以下 1,200円
当日: " 1,800円 " 1,500円

遠い昔
遡ること1000年前
この星は
巨大な炎
巨大な嵐
巨大な雷
巨大な雨雲
巨大な火蜋に
覆われた—

私たちにとって
大切なものとは?
人間はどこから来て
どこへ向かっていくのか?...

夢幻工房がお届けする
パワー爆裂パラレルワールドを
どうぞお見逃しなく!!

《声楽隊》

横田 晶子
光延 聖子
渡邊 麻衣子

《生演奏》

後藤 剛史
小林 秀樹
牧 美花
中山裕一郎

《キャスト》

橋詰 孝博 坂本真由美
塚田健太郎 金枝 弘子
新津 正雄 鈴木 一衣
矢島 利菜 樋口 広泰
富田慶二郎 山崎 裕也
伊藤 沙織 松澤 佑果
坂西 佑香 宮内 友也
小林ひかり 石田 美優
佛円 結希 菊池 侑希

青木 賢治 東 裕理 石井 恵美
岩嶋 優 岩村 陽子 上野 葉子
小田切桂一 狩野 啓子 亀山 綾野
唐木 里織 武 雅繁 豎岩沙耶香
戸谷 和貴 中澤 明香 中村いぶき
中山 麗美 古畑 美貴 古畑 吉規
本間 涼美 前野 恵 牧 初葉
町田 尚規 松澤 道子 宮尾 綾花
宮島 幸大 村松沙理亜 米山 志保

後藤剛史
竹笛奏者



東京藝術大学卒。その後、アジア各地を旅する中で、よりスピリチュアルなアートへの表現へと変化する。映画・オブジェ・音・パフォーマンス等の空間表現活動を展開。円相シリーズ作品や竹笛で様々なコラボレーションを試みる。

小林秀樹
パーカッション奏者



小林英徳、吉岡幹雄他に打楽器を師事。打楽器による表現の多様性に惹かれ、様々な作品を奏している。「オーケストラ・ゾーン・長野」運営委員長、タム・アム・ラパーカッショングループに所属。長野市在住。

牧 美花
ヴァイオリン奏者



故・鈴木銀一郎に師事。左手が動かない状態で生まれたが、人と反対にバイオリンを持つ奏法によりハンディを克服。5歳より10ヶ国以上で演奏。米にて1年間指導。趣味の演劇を活かしながら国内外にて年60回程度の演奏活動を展開中。長野市在住。

中山裕一郎
アコーディオン奏者



信州大学教育学部教授。専門は音楽教育学。出前講座などでアコーディオンを担いで県内の公民館や高齢者向け施設を回っている。



賛助会員募集中!

NPO法人劇空間夢幻工房の目的及び活動に、ご賛同とご協力を頂ける賛助会員を募集しています。皆様のご支援を心よりお願い申し上げます。

入会金: なし
● 法人会員
年会費: 30,000円
● 個人会員
年会費: 10,000円

★会報の配信又は郵送(月1回予定)
★個人会員: 劇団主催による舞台公演2公演へのご優待席券進呈(各2枚)ご予約受付順に観劇しやすいお席をご用意致します。
★法人会員: 劇団主催による舞台公演2公演へのご招待券5枚進呈 劇団主催による舞台公演2公演のパンフレット広告1口分掲載無料

	料金	座席
優待席券	無料	指定席
招待券	無料	自由席